

NORDklang

Chormusik aus Skandinavien
zur Sommerzeit

Samstag, 3. Juni 2023, 19.30 Uhr
Pauluskirche Bern

Sonntag, 4. Juni 2023, 18.00 Uhr
Farelsaal Biel

poesia vocale

das ensemble für alte und neue musik

Werke von

Jean Sibelius | Edvard Grieg
Wilhelm Peterson-Berger
Wilhelm Stenhammar
Hugo Alfvén | Waldemar Åhlén
Einojuhani Rautavaara
Jón Ásgeirsson | Jaako Mäntyjärvi
Karin Rehnqvist | Ørjan Matre

poesia vocale Chor

Nyntråm

Elena Konstantinidis Nyckelharpa
Angela Solothurnmann Akkordeon

Mona Spägele Leitung

Eintritt frei, Kollekte



poesia vocale

NORDklang

**Chormusik aus Skandinavien
zur Sommerzeit**

Der nordische Ton

ist ein Fest – für die Ohren, aber auch und erst recht fürs Herz! Mit exquisiten Werken aus Norwegen, Schweden, Finnland und Island tauchen wir ein in die Welt einer verfeinerten Vokalmusik von beeindruckender Schönheit und entfalten ein Panorama aus spektakulärem gesanglichen Farbenreichtum, lichtvoller Klarheit und subtilen Zwischentönen.

Schier unerschöpflich ist der Fundus an skandinavischer Chormusik, aus dem wir einen bunten Midsommar-Kranz winden: Gedichtvertonungen der Romantik und Arrangements alter Volksweisen treffen auf zeitgenössisches Musikschaffen, das Traditionelles eigenwillig weiterspinnt und mit aktuellen Konzepten verwebt. Bei allen Unterschieden hört man den weltweit berühmt gewordenen nordischen Chorklang einer leisen und oftmals von Melancholie grundierten Sehnsucht.

Neben stimmungsvollen Landschaftsbildern prägen vor allem existenzielle Fragen der Menschheit, Liebe und Tod, Heimatliebe und Fernweh, den spezifischen Ton der skandinavisch-romantischen Chorlyrik. Das Berner Folkmusikduo Nyntråm mit Akkordeon und der schwedischen Nyckelharpa (Schlüsselharfe) greift diese Fäden auf, improvisiert über unsere Lieder und verzaubert uns mit sinnenfrohen Walzern und Polskas wie auch mit herzzerreissenden Heimwehmelodien.

Herzlichen Dank an:

